



RÉGION 8-14 MARS

Mardi 8 mars

COLOMIERS

Véo Grand Central
20h30

Gaza mon amour

Arab Nasser et Tarzan Nasser
Comédie, Drame - 2021
Palestine, France, Portugal, Qatar - 87 min
Issa, un pêcheur de soixante ans, est secrètement amoureux de Siham, une femme qui travaille comme couturière au marché. Il souhaite la demander en mariage. C'est alors qu'il découvre, dans son filet de pêche, une statue antique du dieu Apollon qu'il décide de cacher chez lui. Quand les autorités locales apprennent l'existence de ce trésor embarrassant, les ennuis commencent pour Issa.

En présence de **Tahar Chikhaoui, critique de cinéma**

Mercredi 9 mars

AUCH

Ciné52
18h15

One more Jump

Emanuele Gerosa - Documentaire - 2019
Italie, Liban, Suisse - 83 min
Abdallah, athlète professionnel, a réussi à s'échapper de Gaza. Son ami Jihad, lui, y vit toujours. Il y entraîne de jeunes athlètes pour qui le sport reste le seul espace teinté d'espoir au milieu du conflit. Faut-il partir pour accomplir ses rêves ou rester pour se battre pour son pays ?

20h30

Little Palestine, journal d'un siège

Abdallah Al-Khatib - Documentaire - 2021
Liban, France, Qatar - 89 min
Suite à la révolution syrienne, le régime de Bachar Al-Assad assiège le quartier de Yarmouk (Damas), plus grand camp de réfugiés palestiniens au monde. Le réalisateur témoigne des privations quotidiennes, tout en rendant hommage au courage des enfants et des habitants du quartier.

En présence du réalisateur (sous réserve)

Jeudi 10 mars

AUCAMVILLE

Jean-Marais
18h30

The Present

Farah Nabulsi - Fiction - 2019
Palestine, Qatar - 24 min
Le jour de son anniversaire de mariage, Yusef emmène sa fille Yasmine en Cisjordanie pour acheter un cadeau à sa femme. Entre les soldats, la ségrégation routière et les postes de contrôle, pas facile d'aller faire les courses.

Ave Maria

Basil Khalil - Fiction - 2015
Palestine, France, Allemagne - 14 min
Dans le désert cisjordanien, la routine silencieuse de cinq nones est perturbée par l'arrivée d'une famille de colons israéliens. Une comédie particulièrement hilarante.

Bonboné

Rakan Mayasi - Fiction - 2017
Palestine, Liban - 15 min
Un couple palestinien : le mari est en prison où bien entendu les relations physiques sont interdites ; le couple décide de faire sortir le sperme de la prison afin de donner naissance à un enfant...

Trumpets in the Sky

Rakan Mayasi - Fiction - 2021
Palestine, Liban - 14 min
Boushra, une des jeunes Syriennes qui récoltent les pommes de terre au Liban, rentre chez elle après une longue journée de travail dans les champs. Mais ce soir-là, elle comprendra que, pour elle, c'est la fin de l'enfance.

En présence de **l'équipe de Ciné-Palestine Toulouse**

20h30

Little Palestine, journal d'un siège

Abdallah Al-Khatib - Documentaire - 2021
Liban, France, Qatar - 89 min

En présence du réalisateur (sous réserve)

BLAGNAC

Cinéma Rex
21h00

Gaza mon amour

Arab Nasser et Tarzan Nasser - Comédie, Drame - 2021
Palestine, France, Portugal, Qatar - 87 min

En présence de **Tahar Chikhaoui, critique de cinéma**

AUZIELLE

Studio7
20h30

Little Palestine, journal d'un siège

Abdallah Al-Khatib - Documentaire - 2021
Liban, France, Qatar - 89 min

En présence d'un-e invité-e

Vendredi 11 mars

BRESSOLS

La Muse
18h30

Little Palestine, journal d'un siège

Abdallah Al-Khatib - Documentaire - 2021
Liban, France, Qatar - 89 min

En présence du réalisateur (sous réserve)

21h00

Gaza mon amour

Arab Nasser et Tarzan Nasser - Comédie, Drame - 2021
Palestine, France, Portugal, Qatar - 87 min

En présence d'un-e invité-e

Samedi 12 mars

CAHORS

Cinéma
Le Grand Palais
18h30

The Judge

Erika Cohn - Documentaire - 2017
Palestine, États-Unis - 82 min
En 2009, Kholoud Al-Faqih bouleversait les traditions avec sa nomination de première femme juge au sein d'un tribunal islamique palestinien, aboutissement du parcours de cette avocate courageuse et de son combat inlassable en faveur de la justice pour les femmes.

Présentation par **l'historienne Nadine Picaudou Catusse**

Tous les films sont en VOSTF. Merci de vérifier les horaires auprès des salles. Tarifs pratiqués par les salles.
Le programme est susceptible de subir des modifications dictées par les dispositions sanitaires. Contactez les salles.

Dimanche 13 mars

TOURNEFEUILLE

UTOPIA
11h00

Réminiscences

Rashid Masharawi - 2021 - Palestine - 60 min
Ce film tente de restituer une page de l'histoire de la ville de Jaffa. Il est conçu comme une expérience cinématographique qui restaure les souvenirs et notre relation avec le temps et l'espace.

En présence du réalisateur
Suivi par un mezzé palestinien (sous réserve)

FIGEAC

Charles Boyer
16h00

Gaza

Keane et Mc Connell - Documentaire - 2019
Etats-Unis, Allemagne, Royaume-Uni - 90 min
Avec une délicatesse infinie, les cinéastes dressent un portrait de Gaza par-delà les ruines et le conflit sans fin. Ce film raconte une Gaza qui porte haut ses couleurs et sa vivacité, sa musique, sa complexité et sa fierté.

En présence de **l'équipe de Ciné-Palestine Toulouse**

18h00

Gaza mon amour

Arab Nasser et Tarzan Nasser - Comédie, Drame - 2021
Palestine, France, Portugal, Qatar - 87 min

21h00

200 mètres

Ameen Nayfeh - Fiction - 2020
Palestine, Jordanie, Qatar, Italie, Suède - 90 min
Une famille vit séparée de chaque côté du Mur israélien à seulement 200 mètres de distance. Elle résiste au quotidien avec toute la ruse et la tendresse nécessaires pour « vivre » comme tout le monde, quand un incident grave vient bouleverser cet équilibre éphémère.

Lundi 14 mars

PRAYSSAC

Salle Louis Malle
18h00

Wajib - L'invitation au mariage

Annemarie Jacir - Fiction - 2017
Palestine, France, Allemagne, Colombie, Norvège, Qatar, Emirats Arabes Unis - 96 min
Abu Shadi, 65 ans, divorcé, est professeur à Nazareth. Pour le mariage de sa fille, Abu Shadi aidé par son fils, distribuent les invitations, de la main à la main, selon la coutume du Wajib. Leurs regards divergent sur la vie vont alors émerger et des tensions s'installer.

Présentation par **l'historienne Nadine Picaudou Catusse**

ALBI

Scène Nationale
18h15

Little Palestine, journal d'un siège

Abdallah Al-Khatib - Documentaire - 2021
Liban, France, Qatar - 89 min

En présence d'un-e invité-e

Soirée de clôture en région

Entre ciel et terre

Najwa Najjar - Fiction - 2019
Palestine, Luxembourg, Islande - 93 min
Le film aborde le divorce de Salma et Tamer, fils d'un célèbre révolutionnaire intellectuel palestinien tué à Beyrouth. Il met en avant les difficultés liées au fait qu'ils vivent tous deux de part et d'autre de la ligne verte.

Pour leur soutien, nous remercions
Le Conseil départemental 31, la Ville de Toulouse,
le Consulat Général de France à Jérusalem, le Conseil Régional Occitanie
Pyrénées-Méditerranée, l'Ecole Nationale Supérieure d'Audiovisuel
(ENSAV) ; la CMCAS EDF-GDF.

La Médiathèque José Cabanis, Le Cirque 2000,
les salles et les établissements scolaires – Le Lycée des Arènes,
le Collège Berthelot, l'École Studio M/ACFA – qui nous accueillent.

Les Festivals partenaires, le FCDH, À propos d'(Elles)
et l'asso Les Vidéophages.

Les associations, Comité Palestine 81, Collectif Palestine Figeac,
France Palestine Solidarité 82, AFPS 32, Les Ami-es de Jalboun,
Tactikollectif, Le Philistin, le journal de langue Arabe, Rommanmag, Clutch,
et toutes celles et ceux qui rendent possible la réalisation
de Ciné-Palestine Toulouse Occitanie.

Ciné-Palestine Toulouse Occitanie est organisé
par l'association culturelle
la Compagnie Ici, Là-Bas et Ailleurs
cine-palestine-toulouse.fr

@cinepalestinetoulouse

@CinePalToulouse

cinepalestine.toulouse

Tél. : 06 38 85 21 79
contact@cine-palestine-toulouse.fr
SIRET 504 267 063 00015 / licence 2-1063503



UNE SAISON CINÉMA À TOULOUSE 03 > 96 2002

cine-palestine-toulouse.fr



Conception graphique : AgnèsYS. Illustration : Dena Matar. Imprimé par Scopie - Ne pas jeter sur la voie publique.

TOULOUSE 7-15 MARS

Dimanche 6 mars

En avant programme 15h00	
Médiathèque José Cabanis Courts métrages <p>En présence de l'équipe de Ciné-Palestine Toulouse</p>	

Lundi 7 mars

Lancement de la manifestation
En présence du **Président d'honneur Guy Chapouillié**

ENSAV 18h00	
PREMIÈRE TOULOUSAINE	Entrée libre, dans la limite des places disponibles
La naissance d’une image	
Firas Khoury - Documentaire - 2017 - Palestine - 10 min <p><i>Un petit garçon de deux ans demande sans cesse à son père de lui raconter la même histoire : celle d’un monstre qui tyrannise un paisible village.</i></p>	

PREMIÈRE TOULOUSAINE	
Freedom is mine	
Mahmoud Salameh - Animation - 2020 - France - 3 min <p><i>Esseulé en mer sur un radeau de fortune, un homme tentant de fuir son pays est finalement sauvé par une patrouille côtière.</i></p>	

Film d'ouverture	
American Cosmograph 20h30	
AVANT-PREMIÈRE NATIONALE	Réminiscences
Rashid Masharawi - 2021 - Palestine - 60 min <p><i>Ce film tente de restituer une page de l'histoire de la ville de Jaffa. Il est conçu comme une expérience cinématographique qui restaure les souvenirs et notre relation avec le temps et l'espace.</i></p>	

En présence de la productrice **Laura Nikolov**

Mardi 8 mars

Collège Berthelot de 9h00 à 12h00	Films d’Ahmad Saleh et rencontre <p>Réservés exclusivement aux élèves du Collège</p>
--	---

ENSAV 14h00	
PREMIÈRE FRANÇAISE	The return of Osiris
Entrée libre	Essa Grayeb - Expérimental - 2019 - Palestine - 13 min <p><i>Le retour d’Osiris est construit à partir des extraits de films et de séries télévisées égyptiens produits entre 1976 et 2016. Il reconstitue un moment important dans l’histoire du Proche-Orient. La démission de Nasser en 1967, l’effondrement du panarabisme et l’utopie de l’unité arabe.</i></p>

En présence du réalisateur / photographe

Night

Ahmad Saleh - Animation - 2021
Allemagne, Qatar, Jordanie, Palestine - 16 min
Le film raconte l’histoire d’une femme. Son fils a disparu il y a des années et depuis elle reste éveillée. Après chaque coucher de soleil, Night, une fille en longue robe noire, frappe à la porte de la femme, ramenant le fils dans les bras de sa mère.

En présence du réalisateur (sous réserve)

15h00

Les jambes de Maradona
Firas Khoury - Fiction - 2019 - Palestine, Allemagne - 23 min
Lors de la Coupe du monde 1990, deux gamins palestiniens recherchent « les jambes de Maradona » : c’est le dernier autocollant qui leur manque pour compléter leur album de coupe du monde et gagner la console Atari dont ils rêvent.

15h30

Son of the streets

Mohammed Almughanni - Documentaire - 2020
Liban - 33 min

Un jeune Palestinien, né dans un camp de réfugiés au Liban, n’arrive pas à obtenir une carte d’identité prouvant son existence.

16h15	
PREMIÈRE TOULOUSAINE	Gaza Hospital. Beyrouth, Liban
Karine Pierre : narration et photographies, Vartan Ohanian et Serge Chailon : réalisation - Documentaire - 2021 France - 8 min <p><i>Depuis l’explosion du port de Beyrouth, le Liban vit une grave crise politique et économique avec une inflation de 137% et une menace de nouvelle guerre civile. Karine Pierre, photographe, nous parle de la progression implacable de la pauvreté.</i></p>	

En présence de la photographe

18h30

Table ronde **Ce que peut le cinéma**
Avec la participation des réalisatrices Judith Abensour, Samaher Elqadi et du critique de cinéma Tahar Chikhaoui.
Modératrice : Nadine Picaudou Catusse

Cinéma ABC 20h30	
The Judge	
Erika Cohn - Documentaire - 2017 Palestine, États-Unis - 82 min <p><i>En 2009, Kholoud Al-Faqih bouleversait les traditions avec sa nomination de première femme juge au sein d’un tribunal islamique palestinien, aboutissement du parcours de cette avocate courageuse et de son combat inlassable en faveur de la justice pour les femmes.</i></p>	

Présentation par l’historienne **Nadine Picaudou Catusse**

Mercredi 9 mars

Lycée des Arènes de 9h00 à 12h00	Films d’Ahmad Saleh et rencontre <p>Réservés exclusivement aux élèves du Lycée</p>
---	---

Cave Po’ 18h30	Les Arabes dansent aussi
	de Sayed Kashua. Lecture concert - Création.

Cinéma ABC 20h30	
PREMIÈRE TOULOUSAINE	Foedora
Judith Abensour - Documentaire - 2021 France - 80 min <p><i>En mai 2016, à Ramallah, a ouvert le Musée de la culture et de l’histoire de la Palestine.</i></p> <p><i>Inauguré vide, il le restera pendant plusieurs mois jusqu’à ce que se prépare la première exposition, dédiée à Jérusalem. Le film se déroule pendant cette période de transition, durant le chantier d’une ville rêvée, contrepoint d’une réalité politique qui rend de plus en plus hypothétique la perspective d’un futur État palestinien.</i></p>	

En présence de la réalisatrice

Jeudi 10 mars

Médiathèque José Cabanis 18h00	Pour une Nouvelle Séville
	Kathy Wazana - Documentaire - 2014 Canada, Maroc - 74 min <p><i>Peut-on être à la fois Juif et Arabe ? Pour une Nouvelle Séville est un road movie poétique et musical sur l’identité de Juif Arabe.</i></p>

En présence de la réalisatrice

Maison de quartier de Bagatelle 19h00	
PREMIÈRE TOULOUSAINE	The Present
Entrée libre	Farah Nabulsi - Fiction - 2019 Palestine, Qatar - 24 min <p><i>Le jour de son anniversaire de mariage, Yusef emmène sa fille Yasmine en Cisjordanie pour acheter un cadeau à sa femme. Entre les soldats, la ségrégation routière et les postes de contrôle, pas facile d’aller faire les courses.</i></p>

Bonboné

Rakan Mayasi - Fiction - 2017
Palestine, Liban - 15 min

Un couple palestinien : le mari est en prison où, bien entendu, les relations physiques sont interdites ; le couple décide de faire sortir le sperme de la prison afin de donner naissance à un enfant…

En présence du réalisateur

Ave Maria

Basil Khalil - Fiction - 2015
Palestine, France, Allemagne - 14 min

Dans le désert cisjordanien, la routine silencieuse de cinq nones est perturbée par l’arrivée d’une famille de colons israéliens. Une comédie particulièrement hilarante.

Vendredi 11 mars

Cinémathèque 19h00	Rencontre avec Raed Andoni
21h00	

Ghost Hunting

Raed Andoni - Documentaire - 2017
France, Palestine, Suisse, Qatar - 94 min

Pour affronter les fantômes qui le hantent, le cinéaste rassemble une équipe d’hommes ayant séjourné comme lui au centre d’interrogatoire Al-Moskobiya à Jérusalem. À mesure qu’ils bâtissent un décor carcéral et répètent des rôles de gardiens et de détenus, la parole se libère.

En présence du réalisateur

Samedi 12 mars

UTOPIA Borderouge 14h00	
PREMIÈRE TOULOUSAINE	Ave Maria
	Basil Khalil - Fiction - 2015 Palestine, France, Allemagne - 14 min

Une mémoire contre l’oubli

Marie Génès - Documentaire - 2019
France - 39 min

Odeh est chrétien, Jamila musulmane et Kareem juif. Ils ne se connaissent pas mais vivent tous les trois en Palestine sous occupation israélienne. Ils nous racontent. Leur vie, leurs souvenirs, l’occupation, la prison, l’exil mais aussi leurs espoirs.

En présence de la réalisatrice

ENSAV 14h00	Entrée libre
PREMIÈRE TOULOUSAINE	Zamara
	Arthur Michel - Documentaire - 2019 Belgique - 24 min <p><i>Le souffle des chants, des histoires et des voix résonne dans le camp de Dheisheh, en Palestine, accompagnant un groupe de jeunes hommes partis chercher leur ami qui s’apprête à sortir de prison.</i></p>

En présence du réalisateur
En partenariat avec le Festival Cinéma & Droits de l’Homme

14h45

The Present

Farah Nabulsi - Fiction - 2019 - Palestine, Qatar - 24 min

Trumpets in the Sky

Rakan Mayasi - Fiction - 2021
Palestine, Liban - 14 min

Boushra, une des jeunes Syriennes qui récoltent les pommes de terre au Liban, rentre chez elle après une longue journée de travail dans les champs. Mais ce soir-là, elle comprendra que, pour elle, c’est la fin de l’enfance.

En présence du réalisateur

Cinémathèque 19h00	Fix me
	Raed Andoni - Documentaire - 2010 Palestine, France, Suisse - 98 min <p><i>Raed, auteur réalisateur, a mal à la tête. Armé d’humour et d’une certaine ironie, il interroge alors sa place dans la société palestinienne. Au risque de déconcerter sa propre famille et ses vieux amis, il décide de se faire soigner et de filmer sa psychothérapie…</i></p>

En présence du réalisateur

3000 nuits

Mai Masri - Fiction - 2015
Palestine, France, Jordanie, Liban, Emirats Arabes Unis, Qatar - 103 min

Iman, une Palestinienne, se fait arrêter et incarcérer. Elle donne naissance en prison à un garçon et lutte pour survivre et élever son nouveau-né derrière les barreaux. Elle trouve dans sa relation avec les autres prisonnières, palestiniennes et israéliennes, l’espace et le temps nécessaires pour réfléchir, s’assumer et devenir une jeune femme.

Présenté par l’équipe de Ciné-Palestine Toulouse

Dimanche 13 mars

Salle Ernest Renan 16h00	Le Sel de la mer
Entrée libre	Annemarie Jacir - Fiction, drame - 2008 Palestine - 109 min <p><i>Soraya, 28 ans, née et élevée à Brooklin, décide de rentrer s’installer en Palestine, le pays d’où sa famille a dû s’exiler en 1948. Dès son arrivée à Ramallah, Soraya cherche à récupérer l’argent de ses grands-parents gelé sur un compte à Jaffa, mais elle se heurte au refus de la banque. Elle nous amène dans son histoire en Palestine perdue.</i></p>

Présenté par l’équipe de Ciné-Palestine Toulouse

Lundi 14 mars

Théâtre Le Fil à plomb 19h30	La belle promise
	Suha Arraf - Fiction - 2015 - Palestine - 85 min <p><i>En Palestine, trois sœurs issues de l’aristocratie ont perdu leur terre et leur statut social après la guerre de juin 1967. Incapables de faire face à leur nouvelle réalité, elles s’isolent du reste du monde en s’enfermant dans leur villa pour se raccrocher à leur vie passée. L’arrivée de leur jeune nièce, Badia, ne tarde pas à bousculer leur routine.</i></p>

En présence de l’équipe de Ciné-Palestine Toulouse

	Tous les films sont en VOSTF. Merci de vérifier les horaires auprès des salles. Tarifs pratiqués par les salles. <p>Le programme est susceptible de subir des modifications dictées par les dispositions sanitaires. Contactez les salles.</p>
--	---

Le Cratère 20h00	200 mètres
-------------------------	-------------------

Ameen Nayfeh - Fiction - 2020

Palestine, Jordanie, Qatar, Italie, Suède - 90 min

Une famille vit séparée de chaque côté du Mur israélien à seulement 200 mètres de distance. Elle résiste au quotidien avec toute la ruse et la tendresse nécessaires pour « vivre » comme tout le monde, quand un incident grave vient bouleverser cet équilibre éphémère.

En présence de l’équipe de Ciné-Palestine Toulouse

Mardi 15 mars

ENSAV 14h00	Entrée libre
PREMIÈRE TOULOUSAINE	Jean Genet, un captif amoureux, parcours d’un poète combattant
	Michèle Colléry - Documentaire - 2016 France - 74 min <p><i>Entrelacé d’images d’archives, d’extraits de films et d’entretiens avec, entre autres, Leila Shahid et Angela Davis, de textes lus par Denis Lavant, le documentaire restitue les épisodes clés des seize dernières années de la vie du poète.</i></p>


En présence de la réalisatrice

16h00	
PREMIÈRE TOULOUSAINE	Not Just Your Picture
	Anne Paq et Dror Dayan - Documentaire - 2019 Allemagne, Qatar - 56 min <p><i>La vie de Ramsis et Layla Kilani, nés et élevés en Allemagne, a été bouleversée par la mort de leur père palestinien, tué avec leurs cinq demi-frères et sœurs dans les bombardements israéliens à Gaza en 2014. Choqués par le silence de l’Allemagne, Ramsis et Layla n’ont eu de cesse depuis, de se rapprocher de leurs racines palestiniennes et de réclamer justice.</i></p>

En présence de la réalisatrice

Soirée de clôture	As I Want
American Cosmograph 20h30	Documentaire - Samaher Alqadi - 2021 Égypte, France, Norvège, Palestine, Allemagne - 88 min <p><i>Le Caire, le 25 janvier 2013. Le jour du deuxième anniversaire de la révolution, une série de graves agressions sexuelles a lieu sur la place Tahrir. En réponse, une foule immense de femmes en colère s’empare des rues. Samaher Alqadi se joint à elles, prenant sa caméra avec elle en guise de protection, mais aussi pour documenter une révolution féminine en plein essor.</i></p>

En présence de la réalisatrice

À TOULOUSE Du 5 au 20 mars	
Hall de l’ABC	
EXPOSITION PHOTOS La mer morte de Essa Grayeb et Aref Massalah	
Vernissage samedi 5 mars à 19h – en présence de Essa Grayeb	